BARR

DV 8 element enl. CoP		4 CR 0,5/varje
Specifika avdrag		Ett av följande:
Hopp fr LH ↗ HH	0,5	a) HH ↘ LH
Kroppsutstr i ! och vippar	0,1/0,3	b) Flyg ➔samma holme
Ändrar grepp	0,1	
Touch i matta	0,3	Sving bkt till handst m 180° vänd
Islag i holme/matta.	0,5/1,0	till/via örn/undertag
Rytmfel	0,1	
Mellanpendling	0,5	Annat grepp. DMT ok
Underrotation flygelem	0,1	
Vipphöjd	0,1/0,3	2 olika holmnära elem
Vinklar, teknik	0,1/0,3/0,5	i komb (egna boxar) B+C = 0,5
Höjd flygelement	0,1/0,3	B+B = 0,3

BOM

DV 8 element enl. CoP		4 CR 0,5/varje
Artisteri (0,8)		2 olika danselement
Kroppshållning/amplitud	0,1/0,1	varav ett ska vara ett hopp
Bensv./kroppsdelar	0,1/0,1	med 180° split på tvären/längden
Ospända fötter/dålig rellevé	0,1/0,1	
Otillr rytm,tempo/Saknar flyt	0,1/0,1	Valfri piruett 360° på ett ben
Komposition (0,4)		Akroserie m minst 2 flygelem
Inhopp utan värde	0,1	varav 1 måste vara en fri volt
Saknar rörelser i sidled	0,1	Om två flyg utan fri volt = 0,3
Saknar bomnära komb	0,1	
> 1 vändn m raka ben	0,1	1 akro elem bkt och fmt/sidledes
		Lägst B

FRISTÅENDE

DV 8 element enl. CoP		4 CR 0,5/varje
Artisteri (0,8)		Komb av 2 olika hopp från 1 fot
Kroppshålln/amplitud	0,1/0,1	varav 1 måste ha 180° split
Fötter/kroppsdelar	0,1/0,1	
Uttryck	0,1/0,3	Salto med 720° skruv
Flyt	0,1	eller dubbelsalto i akroline
Komposition (0,3)		
Komplexitet	0,1	Direkt akro komb C+A el B+B
Hörn	0,1	eller svårare
Ej golvnära	0,1	
Musikalitet/musik (0,5)		1 volt fmt och 1 volt bkt
Struktur/synk/bakgrunds	0,1/0,1/0,3	i samma eller olika akrolinjer
		Ej aereals (ej avtryck fr 1 fot)

Svenska Stegserierna

Steg 9

Barr Bom Fristående

	UB			DV	
	Akro	Dans	Tot		
G				CR	
F				CV	
E					D-poäng
D					
C					E-poäng
B					Slutpoäng
A					

	UB			DV	
	Akro	Dans	Tot		
G				CR	
F				CV	
E					D-poäng
D					
C					E-poäng
B					Slutpoäng
A					

	UB			DV	
	Akro	Dans	Tot		
G				CR	
F				CV	
E					D-poäng
D					
C					E-poäng
B					Slutpoäng
A					

BARR

DV 8 element enl. CoP		4 CR 0,5/varje
Specifika avdrag		Ett av följande:
Hopp fr LH ↗ HH	0,5	a) HH ↘ LH
Kroppsutstr i ! och vippar	0,1/0,3	b) Flyg ➔samma holme
Ändrar grepp	0,1	
Touch i matta	0,3	Sving bkt till handst m 180° vänd
Islag i holme/matta.	0,5/1,0	till/via örn/undertag
Rytmfel	0,1	
Mellanpendling	0,5	Annat grepp. DMT ok
Underrotation flygelem	0,1	
Vipphöjd	0,1/0,3	2 olika holmnära elem
Vinklar, teknik	0,1/0,3/0,5	i komb (egna boxar) B+C = 0,5
Höjd flygelement	0,1/0,3	B+B = 0,3

BOM

DV 8 element enl. CoP		4 CR 0,5/varje
Artisteri (0,8)		2 olika danselement
Kroppshållning/amplitud	0,1/0,1	varav ett ska vara ett hopp
Bensv./kroppsdelar	0,1/0,1	med 180° split på tvären/längden
Ospända fötter/dålig rellevé	0,1/0,1	
Otillr rytm,tempo/Saknar flyt	0,1/0,1	Valfri piruett 360° på ett ben
Komposition (0,4)		Akroserie m minst 2 flygelem
Inhopp utan värde	0,1	varav 1 måste vara en fri volt
Saknar rörelser i sidled	0,1	Om två flyg utan fri volt = 0,3
Saknar bomnära komb	0,1	
> 1 vändn m raka ben	0,1	1 akro elem bkt och fmt/sidledes
		Lägst B

FRISTÅENDE

DV 8 element enl. CoP		4 CR 0,5/varje
Artisteri (0,8)		Komb av 2 olika hopp från 1 fot
Kroppshålln/amplitud	0,1/0,1	varav 1 måste ha 180° split
Fötter/kroppsdelar	0,1/0,1	
Uttryck	0,1/0,3	Salto med 720° skruv
Flyt	0,1	eller dubbelsalto i akroline
Komposition (0,3)		
Komplexitet	0,1	Direkt akro komb C+A el B+B
Hörn	0,1	eller svårare
Ej golvnära	0,1	
Musikalitet/musik (0,5)		1 volt fmt och 1 volt bkt
Struktur/synk/bakgrunds	0,1/0,1/0,3	i samma eller olika akrolinjer
		Ej aereals (ej avtryck fr 1 fot)

Svenska Stegserierna

Steg 9

Barr Bom Fristående

	UB			DV	
	Akro	Dans	Tot		
G				CR	
F				CV	
E					D-poäng
D					
C					E-poäng
B					Slutpoäng
A					

	UB			DV	
	Akro	Dans	Tot		
G				CR	
F				CV	
E					D-poäng
D					
C					E-poäng
B					Slutpoäng
A					

	UB			DV	
	Akro	Dans	Tot		
G				CR	
F				CV	
E					D-poäng
D					
C					E-poäng
B					Slutpoäng
A					